









7 Ottobre 2019

Half Earth Day

una sfida ecologica, ma innanzitutto etica

L'attuale ritmo di estinzione delle specie a livello mondiale va di pari passo con la riduzione, l'alterazione e lo sfruttamento degli habitat. Per salvare la maggior parte dei 10 milioni di specie è necessario istituire un sistema di aree naturali entro cui esse possano vivere. Nella visione "Half Earth" (Metà della Terra), l'entomologo e conservazionista Edward O. Wilson ha indicato una strategia che prevede di dedicare alla conservazione il 50% della degli ecosistemi del Pianeta. Superata questa soglia, dice Wilson, la vita del Pianeta entra nella zona di sicurezza.

Dopo la prima discussione italiana, nel 2018 a Bologna, questo evento rinnova il dibattito per promuovere la consapevolezza, da parte dei biologi della conservazione, dei gestori del patrimonio naturale e del grande pubblico.

ore 16.30 | SALUTI ISTITUZIONALI

Cristina Giacoma - Università degli Studi di Torino Benito Castiglia - Comando Regione Carabinieri Forestale "Piemonte"

dalle ore 16.45 alle ore 18.00 | RELAZIONI

Franco Andreone - Museo Regionale di Scienze Naturali di Torino
Edward O. Wilson: dalla tassonomia alla conservazione (e oltre)

Carlo Rondinini - Sapienza Università di Roma

Terra, bene comune di tutte le specie - in collegamento telematico

Alessandro Chiarucci - Università di Bologna

Alessandro Chiarucci - Università di Bologna SOS dal Pianeta Terra: Emergenza biodiversità

Consolata Siniscalco - Università di Torino
Conservare la biodiversità vegetale: uno sguardo al territorio italiano
Gianluca Piovesan - Università della Tuscia

Foreste vetuste e rewilding per uno sviluppo sostenibile - in collegamento telematico

ore 18.00 | DISCUSSIONE E DIBATTITO

ore 18.30 | PROIEZIONE Film a cura di CinemAmbiente L'uomo che piantava gli alberi

INGRESSO GRATUITO | MAGGIORI INFORMAZIONI SU MRSNTORINO.IT

Università degli Studi di Torino

Dipartimento di Biologia della Vita e dei Sistemi – Via Accademia Albertina, 13, 10123 Torino









